



В 1970 году была опубликована книга «Горячий снег» - «роман дня»: его действие охватывает одни сутки, одно событие – бои на подступах к Сталинграду, боевые действия всего одной батареи.

Следующие романы Бондарева «Берег» (1975), «Выбор» (1980), «Игра» (1985), «Искушение» (1991) составили своего рода тетралогия о судьбе русской интеллигенции XX века. Писатель повествует о духовных исканиях своих героев: писателя Никитина («Берег»), художника Васильева («Выбор»), кинорежиссёра Крымова

(«Игра»), учёного Дроздова («Искушение»).

Произведения Юрия Бондарева выдержали множество переизданий, были переведены на несколько десятков языков.

В 1984 году Бондарев был выбран депутатом Совета Национальностей Верховного Совета СССР.

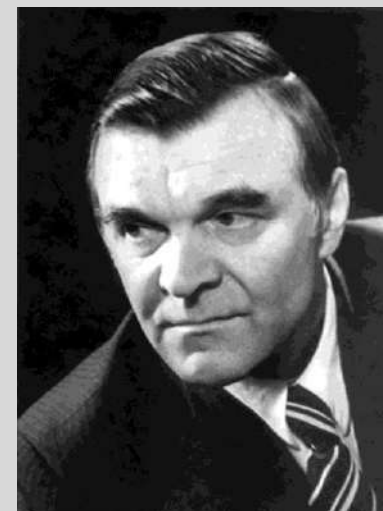
Писатель был лауреатом множества литературных наград, среди которых Ленинская премия, Государственная премия СССР, Золотая медаль имени А. А. Фадеева, Международная премия имени М. А. Шолохова в области литературы и искусства, «Ясная Поляна» в почётной номинации «Современная классика».

Последние годы жизни писатель мало появлялся на телевизионных экранах или в СМИ.

Юрий Васильевич Бондарев умер 29 марта 2020 года. Ему было 96 лет.

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система Рыбинского района»

День рождения писателя



Отвага и мудрость таланта

к 100-летию со дня рождения писателя Юрия Бондарева

Заозерный 2024



Юрий Васильевич Бондарев родился 15 марта 1924 года в Орске. В семилетнем возрасте переехал с родителями в Москву.

В школьные годы Юрий Бондарев вместе с одноклассниками издавал рукописный литературный журнал, в котором размещались сочиненные ими рассказы и стихи.

После окончания средней школы был призван в армию и направлен в артиллерийское училище, а затем на фронт. Командир артиллерийского орудия, Бондарев был дважды ранен (в первый раз – под Сталинградом в 1942 году),

после второго ранения, в 1945 году, демобилизовался из армии.

Вернувшись в Москву, Бондарев некоторое время учился на шоферских курсах и на подготовительном отделении Московского авиационно-технологического института.

В 1946 году поступил в Литературный институт им. А. М. Горького.

В 1949 году в журнале «Смена» был напечатан его первый рассказ – «В пути».

В 1951 году окончил вуз. В том же году был принят в Союз писателей СССР.

В 1953 году вышел дебютный сборник Юрия Бондарева «На большой реке».

В ранних рассказах Бондарев раскрывал характеры людей самых разных профессий. Героями его произведений были врачи, инженеры-строители, конструкторы, капитаны речных судов, рыбаки...

В 1956 году вышла повесть «Юность командиров»,

рассказывающая о жизни курсантов артиллерийского училища.

В 1957 году была издана повесть «Батальоны просят огня», ставшая классикой военной прозы в советской литературе.

Имя Юрия Бондарева связано с так называемой «лейтенантской прозой», с тем писательским поколением, которое пройдя Великую Отечественную войну, показало не только победы, но и жесточайшие поражения. Оценка этих произведений в критике была неоднозначной.

В 1960 году вышел роман «Тишина» - первое масштабное произведение Бондарева, где герои находятся вне экстремальных обстоятельств войны. Писатель открыл новую тему – «вживания» в мирную жизнь молодых людей, чей опыт сходил лишь к школе, а потом – к войне.