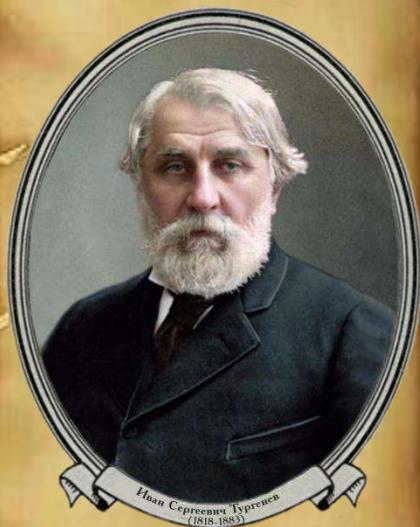


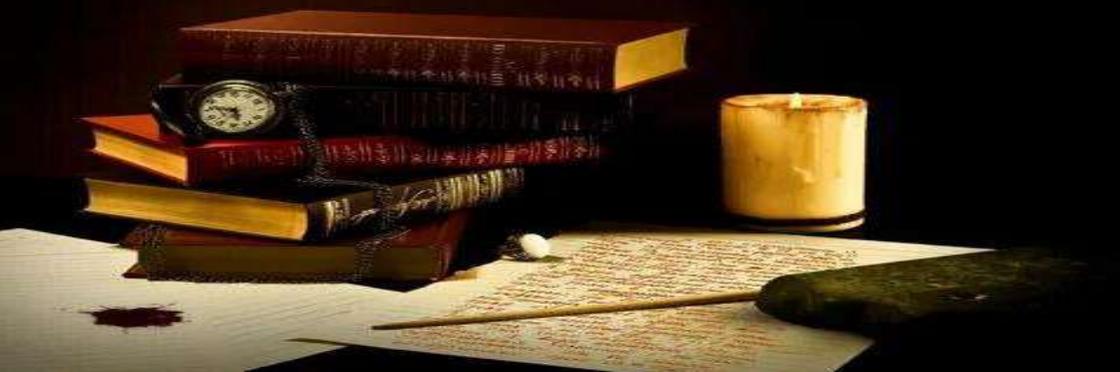
Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система
Рыбинского района»



160 лет роману
И. С. Тургенева
«Отцы и дети»

Заозёрный 2022

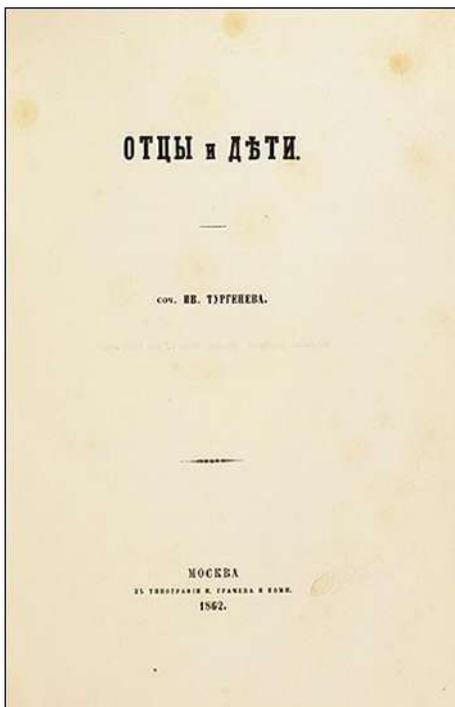
160 лет роману И. С. Тургенева «Отцы и дети»:
информационный буклет / сост. О. Н. Попова;
ред. Г. Н. Мяликова. – Заозёрный: МБУК
«Централизованная библиотечная система
Рыбинского района», 2022. – 7 с.



Уважаемые читатели!

В 2022 году исполняется 160 лет со времени издания романа «Отцы и дети» Ивана Сергеевича Тургенева.

Роман «Отцы и дети» - вершина художественного творчества И. С. Тургенева. В романе дается более широкий охват действительности, чем в предыдущих романах. Действие совершается в обычно избираемых Тургеневым временных рамках – два с небольшим месяца. Писатель выходит за пределы дворянско-усадебной обстановки, которая составляет передний план в «Рудине» и «Дворянском гнезде», переносит действие в город, создает развернутый образ русского разночинца-демократа. В романе переданы споры «отцов» и «детей», освещающие столкновение и смену двух культур – старой, дворянской культуры, и новой, демократической.



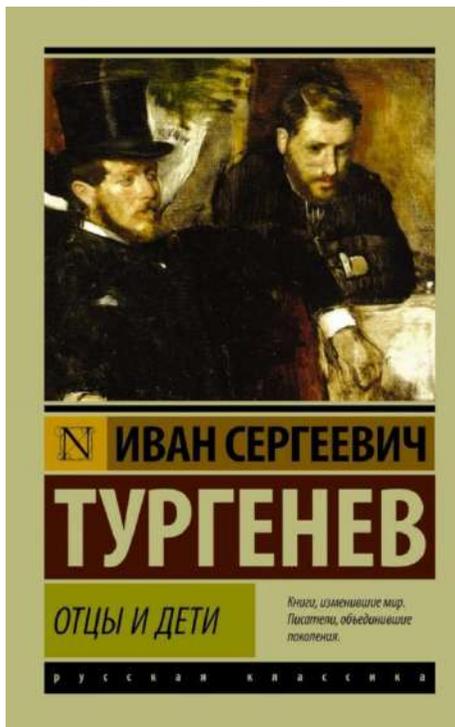
К работе над романом Тургенев приступил в начале августа 1860 года, а закончил его в июле 1861 года. Появились «Отцы и дети» в февральской книге журнала «Русский вестник» за 1862 год. Журнал был скоро раскуплен,

экземпляры его перекупались, передавались из рук в руки. Не прочесть романа считалось едва ли не неприличным.

Даже те, кто не принял тургеневского произведения, все почувствовали в нем отзвуки злободневных споров, заметили поразительное сходство героев романа со многими современниками. В короткое время «Отцы и дети» стали известны всей читающей России.

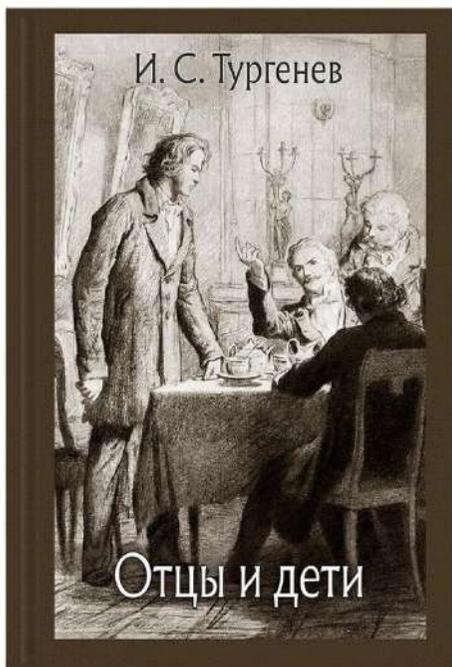
В том же году роман вышел отдельным изданием с посвящением памяти В. Г. Белинского. Так на литературной арене

появился «нигилист» Евгений Базаров, один из многих, «сам по себе» и одновременно – типичный русский разночинец – великое открытие Ивана Сергеевича Тургенева.



Тургенев раскрывает в своем романе глобальную и многогранную тему отцов и детей. Причем подходит он к ней как со стороны известного конфликта между старшим и молодым поколением, так и со стороны приверженцев старых и новых взглядов на

жизнь. Таким образом, название «Отцы и дети» можно расшифровать не только как семейный конфликт, но и как непонимание двух поколений, столкновение различных типов мировоззрения.



Окончив университетское обучение, домой к родителям возвращается Аркадий Кирсанов. Вместе с ним приезжает погостить у друга его товарищ по учебе Евгений Базаров. Отец Аркадия Николай

Петрович столь

рад видеть сына, что с распростертыми объятиями принимает и его друга. Но вскоре выясняется, что резко нигилистические взгляды Базарова вызывают раздражение у брата хозяина дома - Павла Петровича Кирсанова, блестящего аристократа и приверженца традиционных устоев. Евгений и старшие Кирсановы регулярно ведут ожесточенные споры на злободневные вопросы. При этом обе стороны остаются глухи к доводам оппонентов, слыша в этих разговорах лишь себя.

Базаров представляет собой представителя нового поколения, который мыслит прогрессивно, не желает слепо подчиняться традиционным устоям просто исходя из того, что «так положено». Он все подвергает сомнению, и если какая-то идея не выдерживает проверку на прочность, он ее смело и без сожаления отвергает.

Спустя некоторое время после создания романа Тургенев высказался о Базарове так: «Он - в моих глазах - действительно герой нашего времени». Героем эпохи 1860-х годов в массе своей был разночинец-демократ, убежденный противник дворянско-крепостнического строя, материалист по своему мировоззрению, человек, прошедший школу труда и лишений, самостоятельно мыслящий и независимый. Таким предстает типичный образ разночинца-демократа 1860 годов из многочисленных мемуаров, дневников и писем деятелей той эпохи. Таков и Базаров в изображении Тургенева. Писатель имел полное основание назвать его героем своего времени.

Список литературы

1. Петров, С. М. Великий русский писатель И. С. Тургенев / С. М. Петров. – Москва: Знание, 1968. – 48 с. – Текст: непосредственный.
2. Петров, С. М. И. С. Тургенев. Жизнь и творчество / С. М. Петров. – Москва: Просвещение, 1968. – 368 с. – Текст: непосредственный.
3. Троицкий, В. Ю. Книга поколений: о романе И. С. Тургенева «Отцы и дети» / В. Ю. Троицкий. – Москва: Книга, 1979. – 112 с. – Текст: непосредственный.