

В ходе защиты Кнорозов показал настолько блестящие результаты, что комиссией было принято решение присудить учёному сразу докторскую степень, минуя степень кандидата. При этом защита длилась всего три минуты.

Выводы Юрия и его доклад стали настоящей сенсацией, как в масштабах Советского Союза, так и в мировом масштабе. Впоследствии разработанный Кнорозовым собственный метод дешифровки древних текстов, получивший название «позиционная статистика», использовался ещё многократно для прочтения других древних текстов.

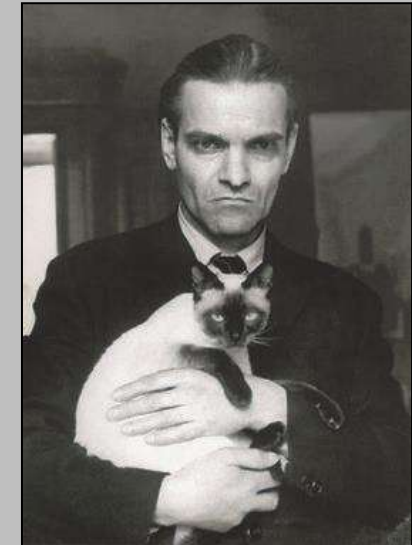
В 1975 году Кнорозов опубликовал полный перевод имеющихся рукописей майя. За эту работу он был награжден Государственной премией СССР. Сумев расшифровать тексты майя, Юрий Кнорозов

одновременно развенчал и множество мифов, связанных с древней цивилизацией.

В 1990 Кнорозов совершил путешествие в Гватемалу, по личному приглашению президента страны, переданному по линии МИДа. Наконец он смог увидеть свои глазами то, о чём так много писал и исследованию чего посвятил всю свою жизнь. В Гватемале Кнорозов провел около двух месяцев. За это время учёный посетил все достопримечательности страны и получил Большую Золотую президентскую медаль за достижения в изучении гватемальской культуры.

В 1995 году Кнорозову был вручен серебряный Орден Ацтекского Орла в посольстве Мексики в Москве.

В 2012 году был открыт первый памятник гениальному учёному в Мексике в городе Канкуне.



**Нашедший ключ
к разгадке
письменности майя**
к 100-летию со дня рождения
русского учёного, этнографа
Юрия Валентиновича Кнорозова
(1922-1999)

Заозёрный 2022

Юрий Валентинович Кнорозов - знаменитый русский историк и этнограф, доктор исторических наук, основатель советской школы майястики.

Юрий Валентинович Кнорозов родился в 1922 году в семье главного инженера Южного треста стройматериалов. В школе он был способным учеником. Несмотря на своё эксцентричное поведение, отличился в изучении естественных и гуманитарных наук. Интересовался искусствами, играл на скрипке, сочинял стихи, хорошо рисовал. В 1939 году Кнорозов поступил в Московский государственный университет на исторический факультет. Увлекался историей Древнего Востока, этнографией и лингвистикой. Однако учёба была прервана начавшейся Великой Отечественной войной, и в 1943 году Ю. В. Кнорозов отбыл на фронт. В 1945 году вернулся в университет на кафедру

этнографии. Работая в московском отделении Института этнографии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая АН СССР, провёл несколько месяцев в Узбекистане и Туркмении, участвовал в Хорезмской экспедиции. Занимался там изучением специфики взаимоотношений кочевых этнических групп и оседлых цивилизаций в регионе.

В 1945 году советский лингвист-старшекурсник Юрий Кнорозов прочитал статью немецкого учёного Пауля Шелльхаса под названием «Дешифровка письма майя — неразрешимая проблема» и принял вызов: «Как это неразрешимая проблема? То, что создано одним человеческим умом не может не быть разгадано другим. С этой точки зрения, неразрешимых проблем не существует и не может существовать ни в одной из

областей науки!», — так прокомментировал статью Кнорозов и решительно погрузился в проблему, не обращая внимания на авторитетные мнения. Тщательно изучив имеющиеся у него письменные источники, он пришел к выводу, что письменность майя - это фонетическое письмо, в котором каждый графический символ связан со звучанием.

Только в 1955 году Кнорозова допустили, как соискателя, к защите кандидатской диссертации.

