

Муниципальное бюджетное учреждение
культуры
«Централизованная библиотечная система
Рыбинского района»



12+



Лето с
книгой

Папа Электроника - мальчика из чемодана

Библиографическая памятка
для детей среднего школьного
возраста

к 90-летию со
дня рождения
писателя
Евгения
Велтистова

Заозёрный 2024

Папа Электроника - мальчика из чемодана: библиографическая памятка для детей среднего школьного возраста / сост. О. Н. Попова; ред. Г. Н. Мяликова. - Заозёрный: МБУК «Централизованная библиотечная система Рыбинского района», 2024. – 7с.

Составитель: О. Н. Попова

Компьютерная верстка: О. Н. Попова

Редактор: Г. Н. Мяликова

Писатель, журналист и сценарист Евгений Серафимович Велтистов родился 21 июля 1934 года в Москве, где провел большую часть детства и юности. Любовь к чтению и литературе помогла Евгению Велтистову в выборе специальности. Когда будущего писателя спрашивали: «Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?», тот, не задумываясь, отвечал, что продавцом детских книг, «чтобы прочитать их все». Любовь и тяга к литературе не ослабевали и в дальнейшем, и по окончании школы юноша получил высшее образование на журфаке МГУ. После окончания университета Велтистов работал в газете «Пионерская правда», журнале «Огонёк».

Свою первую рукопись, «Приключения на дне моря», Велтистов принёс в 1960 году в издательство «Детская литература». Это история о приключениях семиклассников с забавными прозвищами Пли, Молекула и Непейвода, которые отправились на каникулы из Москвы в Братск к дяде одного из них, старому лоцману.

Однако известным Велтистов стал позже, когда начал работать над научно-фантастической книгой, посвященной Электронику, мальчику-роботу. Первым произведением из серии стала книга «Электроник – мальчик из чемодана». В ней писатель рассказал историю профессора кибернетики Громова, создавшего удивительного для своего времени робота, получившую внешность мальчика с обложки журнала - ученика седьмого класса Серёжи Сыроежкина и способного самостоятельно обучаться и имитировать поведение обычного ребенка.

Сам писатель рассказывал историю её замысла так: однажды, готовясь к поездке на курорт, он по ошибке взял с собой чемодан, полный книг. По дороге, удивляясь его тяжести, стал фантазировать: «Что, если в нём кто-то есть, например, электронный мальчик? Открою крышку, а он поздоровается и скажет, что его зовут Электроник».

Восторженная реакция детей и их родителей вдохновила Велтистова на

создание еще нескольких книг о приключениях Электроника и его друзей.



Велтистов, Евгений.
Всё о
приключениях
Электроника:
повести / Евгений
Велтистов. – Санкт-
Петербург: Азбука,
Азбука-Аттикус,
2021. – 592 с. – Текст:
непосредственный.

Обо всех приключениях Электроника, его лучшего друга Сергея Сыроежкина и Рэсси - Редчайшей Электронной Собаки вы сможете прочитать в этой книге. А началось всё, когда профессор Громов изобрел электронного мальчика, который совершенно случайно повстречался со своим живым двойником. И с тех пор Электроник и Серёжа Сыроежкин стали неразлучными друзьями. Каких только удивительных приключений с ними не случилось! Друзья участвовали в спасении

кита Нектона и белого тигра, вдохновили одноклассников Серёжи стать «обыкновенными гениями», разработали проект «Космический корабль «Земля». А чего стоила одна операция по спасению Рэсси из рук злодеев, которые хотели использовать её уникальные качества себе на пользу!

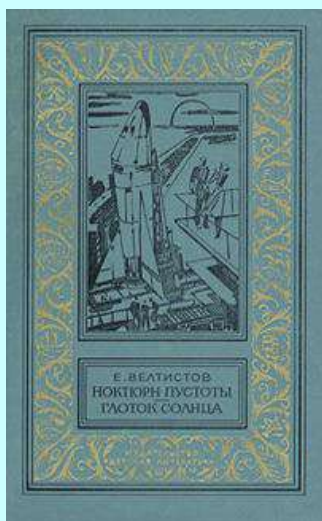
Об этих и других захватывающих приключениях Электроника, Серёжи Сыроежкина и их друзей рассказывается в четырех фантастических повестях, которые вошли в книгу:

- «Электроник – мальчик из чемодана»,
- «Рэсси – неуловимый друг»,
- «Победитель невозможного»,
- «Новые приключения Электроника».

В 1979 году вышел фильм режиссёра Константина Бромберга «Приключения Электроника». Он принес Велтистову поистине всенародную известность.

В 1982 году за сценарий фильма «Приключения Электроника» писателю было присуждено звание лауреата Государственной премии СССР.

Помимо знаменитого цикла произведений об Электронике на счету Велтистова также есть ряд других интересных работ для взрослой аудитории, каждая из которых заслуживает внимания.



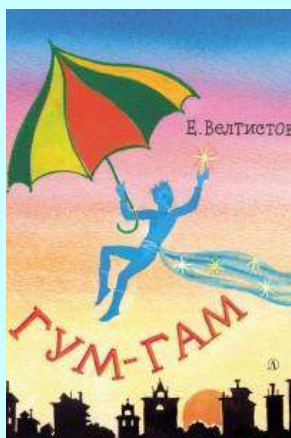
Велтистов, Евгений.
Ноктюрн пустоты.
Глоток Солнца
/ Евгений Велтистов. -
Москва: Детская
литература, 1982. -
400 с. - (Библиотека
приключений и
научной фантастики). - Текст:
непосредственный

В частности, примечательно его произведение «Глоток Солнца», где он рассказывает об инопланетном звездолете, который прибывает в Солнечную систему и пилотируется компьютером.

Почти одновременно с этой книгой выпускается еще одна – «Ноктюрн

пустоты», где писатель раскрывает суть заговора империалистического мира, который хочет развязать климатическую войну.

Кроме произведений, написанных в жанре научной фантастики, Евгением Велтистовым созданы повести-сказки: «Гум-Гам», «Миллион и один день каникул», «Классные и внеклассные приключения необыкновенных первоклассников».



Евгений Серафимович Велтистов был награждён орденами Дружбы народов и «Знак Почёта».

Писатель скончался 1 сентября 1989 года в Москве.